

Basilica di San Marco

Organo della Cantoria in Cornu Evangelii

Gaetano Callido, 1766 - op.29

Georg William Trice, 1893 - rifacimento ed ampliamento.

Pontificia Fabbrica d'organi Comm. **Giovanni Tamburini**, 1972 op.638 - rifacimento ed ampliamento.

Organo a trasmissione meccanica per manuali e pedale, elettrica per i registri.

Divisione Bassi/Soprani

Temperamento equabile.

La 440hz

I Positivo Espressivo (Do1 - La5)

Principale	8' Tr
Ottava	4' Tr
XV	2' Tr
XIX	1½' Tr
XXII	1' Tr
XXVI-XXIX	
Sesquialtera	2 ⅔'-1 ⅔'
Flauto tappato	8'
Flauto in VIII	4'
Flauto in XV	2'
Violetta	8' Tr
Voce flebile	8' Tr
Oboe	8' Tr
Tremolo	

Pedale (Do1-Fa3)

Contrabbasso	16'
Ottava	8'
Quinta decima	4'
Subbasso	16'
Bordone	8' Tr*
Clarone	4'

II Grand'Organo (Fa0-La5)

Principale	12' C
Ottava	4' C
XV	2' C
XIX	1½' C
XXII	1' C
XXVI	C*
XXIX	C*
XXXIII-XXXVI	
Flauto traverso bassi	8'
Flauto traverso soprani	8'
Flauto a cuspide	8'
Flauto in VIII bassi	4'
Flauto in VIII soprani	4'
Flauto in XII	2 ⅔'
Cornetta soprani	
Voce umana	8' *
Tromboncini bassi	8'
Tromboncini soprani	8'
Tromba	8' Tr*

C = Callido

Tr = Trice Anelli

* = registro ottocentesco

C* = registro in parte Callido

Tr* = registro in parte Trice Anelli